

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска»

**Методическая разработка
«Воспитательная практика «Дети о важном»**

Автор-составитель:
Дороганова Анастасия Николаевна
педагог дополнительного
образования

г. Челябинск
2021

Содержание

| | | |
|-----|---|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Актуальность воспитательной практики | 4 |
| 3. | Цели и задачи воспитательной практики | 6 |
| 4. | Целевая аудитория воспитательной практики | 6 |
| 5. | Технологии и методы реализации воспитательной практики | 6 |
| 6. | Необходимые ресурсы для реализации воспитательной практики | 7 |
| 7. | Описание воспитательной практики | 7 |
| 8. | Ожидаемые результаты воспитательной практики | 8 |
| 9. | Анализ воспитательной практики «Дети о важном» | 9 |
| 10. | Дорожная карта воспитательной практики | 10 |
| 11. | Структура Дополнительной общеразвивающей программы «Фотомастерская» | 11 |
| 12. | Список литературы | 13 |

1. Пояснительная записка

«Люди существуют друг для друга»

Марк Аврелий

Одной из задач деятельности педагога дополнительного образования, наряду с творческим развитием детей и их самореализацией, является организация воспитательной работы, а точнее совместной с детьми воспитательной деятельности, в которой воспитанник получает опыт социально значимого дела, получает опыт созидания в виде создания условий для социализации обучающихся.

Так как одним из механизмов, способствующих формированию традиционных ценностей, является развитие у детей социального интеллекта, который влияет на правильное восприятие межличностных отношений и ситуаций и регулирует социальное поведение.

Впервые это понятие осветил Э. Торндайк в начале двадцатого века. Он определял социальный интеллект как способность взаимодействовать с людьми через понимание их поведения, дальновидность в межличностных отношениях. Социальный интеллект, с его точки зрения, является компонентом общего интеллекта. На основании проведенного анализа научной литературы (Дж. Гилфорд, Д. Векслер, Ж. Пиаже, Г. Олпорт, Э. Торндайк, Г. Айзенк, М. И. Бобнева, Д. Б. Эльконин, Ю. Н. Емельянов и др.) можно сделать вывод о том, что социальный интеллект есть необходимое условие эффективного взаимодействия между людьми. Социальный интеллект дает возможность понимать действия и поступки окружающих людей. Также он является благоприятным фактором социальной адаптации человека, а благополучная адаптация к окружающей среде ведет к снижению стрессов и неврозов, успешному развитию и саморазвитию личности.

Исходя из того, что главной особенностью подросткового периода является вхождение в активную социальную жизнь, волонтерское движение может стать одной из таких форм работы. Деятельность волонтера связана, как

правило, с благотворительностью, милосердием и созиданием, что способствует формированию духовно-нравственных качеств личности молодого человека, улучшению морально-психологического состояния подростков, повышению культуры участия в благотворительной деятельности, решению социальных проблем местного сообщества и как следствие – развитию социального интеллекта.

Для современных подростков актуальным и притягательным становится тема изучения фотографии, которая связана с развитием фотографической техники, распространением электронных и цифровых технологий.

Фотография – это язык, говорящий на уровне эмоций. Причем, язык этот достаточно сильный. Порой он вызывает такое волнение у зрителя, такую бурю чувств, что человек в одних случаях начинает плакать, в других - громко и искренне, от души, смеяться. Языком фотографии можно рассказать историю не только одного конкретно взятого человека, но и целой семьи, целого рода, а порой даже и всего человечества.

Добровольчество (волонтерство) и фотографию можно рассматривать как педагогические инструменты развития социального интеллекта, формирования позитивного отношения обучающихся к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом. Основной идеей воспитательной практики «Дети о важном» является использование фотоволонтерства как педагогического инструмента развития социального интеллекта.

2. Актуальность воспитательной практики

Актуальность темы определяется приоритетами государственной политики в области образования. В государственных документах Российской Федерации подчёркивается важность воспитания подрастающего поколения, приобщения детей к российским духовно-нравственным ценностям:

– Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», утвержденные Указом Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Федеральный закон РФ от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы;
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Стратегия комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года утв. Указом Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358.

В соответствии с данными документами педагогам необходимо формировать ценностные установки у обучающихся, среди которых жизнь, достоинство, права и свободы человека, гражданственность, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задача развития социального интеллекта личности ребенка, а именно подростка, сегодня является важной и актуальной. От того, какие ценности будут сформированы у детей сегодня, от того насколько они будут готовы к новому типу социальных отношений, зависит путь развития нашего общества и в настоящее время, и в будущем.

3. Цели и задачи воспитательной практики

Цель воспитательной практики: развитие социального интеллекта подростков средствами фотоволонтерства.

Задачи воспитательной практики:

1. Создать условия для реализации практики.
2. Сформировать систему партнерского взаимодействия для обеспечения успешности функционирования практики.
3. Подготовить детей к взаимодействию с разными людьми (в том числе людьми с ограниченными возможностями здоровья).
4. Ознакомить детей с основами волонтерской деятельности.
5. Реализовать волонтерскую деятельность в сфере фотографии.
6. Представить общественности результаты воспитательной практики, посредством итоговой фотовыставки и публикаций в СМИ.

4. Целевая аудитория воспитательной практики

Основная целевая группа практики, на которую ориентированы эффекты реализации – подростки, осваивающие дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по основам фотографии или журналистики. Также в воспитательной практике могут принимать участие управленческие и педагогические работники учреждения, родители (законные представители) обучающихся, организации-партнёры.

5. Технологии и методы реализации воспитательной практики

Педагогические технологии: проектная деятельность, игровая деятельность, коллективная творческая деятельность, технология социального проектирования, сторителлинг, коммуникативные технологии.

Формы: беседа, практическое занятие, презентация, круглый стол, групповая работа, сюжетно-ролевые игры, просмотр и обсуждение видеофильмов.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация, рефлексия.

6. Необходимые ресурсы для реализации воспитательной практики

- Модуль «Волонтерство в сфере образования» в дополнительной общеобразовательной программе по основам фотографии или журналистики.
- Оборудованный учебный кабинет.
- Оборудование для фотовыставки.
- Фотооборудование для проведения съемок.
- Карточки-инструкции на тему взаимодействия с людьми с инвалидностью.
- Включающие сценарии.
- Договоры с сетевыми партнерами, в том числе некоммерческими организациями.
- Регистрация на портале DOBRO.RU

7. Описание воспитательной практики

Ежегодная воспитательная практика «Дети о важном» реализуется с 2021 года в МБУДО «ДДК «Ровесник» г.Челябинска» на базе коллектива «Фотомастерская «Ровесник».

Являясь активным волонтером и оказывая помощь социально ориентированным некоммерческим организациям в создании фотоконтента, я поняла, что стоит вовлекать детей в волонтерскую деятельность в сфере фотографии, давать им возможность на практике почувствовать свою причастность к добрым делам, развивать в них гуманность и сострадание к ближним, используя возможности фотографии, а также способствовать

развитию социального интеллекта путём обучения детей правилам и алгоритмам общения с различными людьми. Решая поставленную задачу, я разработала образовательный модуль «Волонтерство» к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Фотомастерская».

Для достижения поставленной цели мною была разработана воспитательная практика «Дети о важном», который получил поддержку в виде Гранта Губернатора Челябинской области. **Миссия практики: научить детей добру через фотографию.** Практика направлена на развитие у подростков социального интеллекта путем вовлечения их в волонтерскую деятельность. Юные фотографы под руководством наставника помогают некоммерческим организациям, фотографируют мероприятия, снимают портреты подопечных благотворительных фондов, создают фотоконтент для презентации в сети интернет, узнают о социальных проблемах нашего общества и видят, как эти проблемы решают социально ориентированные организации.

8. Ожидаемые результаты воспитательной практики

- Подростки приобретут социальные знания, первичное понимание социальной реальности и повысили уровень социального интеллекта.
- Подростки получают возможность самостоятельно заниматься волонтерской деятельностью и проводить фотосъемки, работать в команде.
- Подростки на практике применяют полученные знания и получили опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.
- Подростки получают опыт взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья, результатом которого является развитие инклюзивной культуры личности и сообщества.

9. Анализ воспитательной практики «Дети о важном»

| <i>Внутренние факторы</i> | <i>Внешние факторы</i> |
|---|--|
| <p>Сильные стороны:</p> <p>Формирование позитивного отношения подростка к базовым ценностям нашего общества.</p> <p>Развитие «мягких навыков».</p> <p>Ребенок чувствует свою причастность к доброму делу.</p> <p>Создание ситуации успешности для детей.</p> <p>Получение ребенком знаний и навыков общения с людьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Возможность подростка реализовать свою идею, проект.</p> | <p>Возможности:</p> <p>Приобретение социальных партнеров, для взаимовыгодного сотрудничества.</p> <p>Масштабирование практики и передача опыта.</p> <p>Получение финансовой поддержки.</p> <p>Вклад в развитие инклюзивной культуры.</p> <p>Привлечение интереса общественности к воспитательной практике, через публикации в СМИ и организацию фотовыставок.</p> <p>Возможность применения практики в других направлениях деятельности</p> |
| <i>Слабые стороны</i> | <i>Риски</i> |
| <p>Возможность заниматься волонтерской деятельностью в сфере фотографии детям только с 14 лет.</p> <p>Недостаточно фототехники у обучающихся.</p> | <p>Непринятие идеи практики родителями/ законными представителями детей.</p> <p>Отсутствие допуска детей в некоторые места съемки из-за возраста.</p> |

10. Дорожная карта воспитательной практики (Диаграмма Ганта)

| № | Наименование этапа | Длительность | Временные рамки проекта (может указываться в днях, месяцах) | | | | |
|---|---|--------------|---|---------------|-------------|---------------|---------------|
| | | | 01.09 - 31.01 | 08.01 – 29.02 | 01.03-31.03 | 01.03 – 27.05 | 01.06 – 21.06 |
| 1 | Шаг 1. Этап Подготовительный, Задача: Создать условия для реализации практики | 3 недели | | | | | |
| 2 | Шаг 2. Этап Подготовительный, Задача: Сформировать систему партнерского взаимодействия для обеспечения успешности функционирования практики. | 7 недель | | | | | |
| 3 | Шаг 3. Этап Подготовительный, Задача: Подготовить детей к взаимодействию с людьми с ограниченными возможностями здоровья. | 4 недели | | | | | |
| 4 | Шаг 4. Этап Основной, Задача: Ознакомить детей с основами волонтерской деятельности. | 4 недель | | | | | |
| 5 | Шаг 5. Этап Основной Задача: Реализовать волонтерскую деятельность в сфере фотографии. | 9 недель | | | | | |
| 6 | Шаг 7. Этап Итоговый Задача: Представить общественности результаты практики, посредством итоговой фотовыставки и публикаций в СМИ | 2 недели | | | | | |

11. Структура Дополнительной общеразвивающей программы «Фотомастерская»

Данная структура показывает, как можно включить воспитательную практику в любую дополнительную общеобразовательную программу по основам фотографии, видео, медиа или журналистики

| Программа «Фотомастерская» для детей 12-17 лет | | | |
|---|--|---|-----------------------|
| Образовательный блок | Теория. Основы фотографии | Практика. Волонтерство в сфере фотографии | Воспитательная работа |
| | 1. Обучение техническим основам фотографии | 1. Духовно-нравственное развитие | |
| | 2. Изучение выразительных средств в фотографии | 2. Развитие социального интеллекта | |
| | 3. Творческое развитие | 3. Формирование созидательной личности | |
| Итог: гармонично развитый ребенок с развитым социальным интеллектом и обладающий компетенциями фотографа. | | | |

в 2021 и 2022 годах, юными фотографами коллектива «Фотомастерская «Ровесник» в рамках воспитательной практики «Дети о важном» были успешно проведены 25 фотосъемок на базе различных некоммерческих организаций в качестве фотоволонтеров. В съемках принимали участие и люди с ограниченными возможностями здоровья. Фотография прочно вошла в самые разные области нашей жизни, оказывая влияние на формирование привычек визуального мировоззрения человека. Языком фотографии можно

рассказать историю не только одного конкретно взятого человека, но и целой семьи, целого рода, а порой и всего человечества.

Для представления результатов работы юных фотографов социуму были организованы и проведены пять фотовыставок, работы детей увидели более 2000 жителей г. Челябинска. Коллектив принял участие в фестивале «РовесникФест» и областном фестивале «Волонтеры Южного Урала». Дважды было проведено мероприятие «ФотоСУШКА», на котором все желающие могли представить свои фотоработы, обмениваться фотографиями и познакомиться с авторами.

Юные фотографы на практике применили полученные знания, получили опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Кроме того, были использованы ресурсы Всероссийской платформы в сети интернет DOBRO.RU. Организация МБУДО «ДДК «Ровесник» г. Челябинска» была зарегистрирована и прошла валидацию на платформе DOBRO.ru для оформления фотосъёмок в качестве добровольческих мероприятий с проставлением волонтерских часов в электронные волонтерские книжки детей. Благодаря этому юные фотографы обрели возможность в будущем получить дополнительные баллы при поступлении в высшее учебное заведение.

Также была проведена работа по организации выдачи именных благодарностей детям от социально ориентированных организаций по проведению фотовыставок и фотоконкурсов. На данный момент электронную волонтерскую книжку имеют 80% обучающихся, получено более 10 именных благодарственных писем от социально ориентированных организаций. Организованы бесплатные курсы для взрослых по программе «Основы фотографии. Фотоволонтерство». В 2023 году проведен открытый фотоконкурс «Добрый кадр», в котором приняло участие 80 человек из разных уголков России. За три года юные фотографы с снятыми в рамках воспитательной практики фотоработами приняли участие в 10 фотоконкурсах, стали победителями в 7 из них.

Отвечая на вопросы итоговой рефлексии, участники коллектива отметили, что они могут делать важное и значимое дело, стали лучше понимать других людей, встретились с равнодушными людьми, нашли друзей.

Таким образом, можно сделать вывод, что дети, благодаря опыту волонтерской деятельности в сфере фотографии:

- приобрели социальные знания, первичное понимание социальной реальности и повысили уровень социального интеллекта;
- юные фотографы могут самостоятельно заниматься волонтерской деятельностью и проводить фотосъемки, работать в команде;
- на практике применили полученные знания и получили опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

12. Список литературы

1. Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО: учебник / А.П. Метелев, Ю.С. Белановский; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». - М.: НИУ ВШЭ, 2022. – 456с.

2. Экстрабилити: методика инклюзивного взаимодействия незрячих людей: монография / К.В. Баранников, О.Б. Колпащиков, С.Т. Кохан; Забайкальский государственный университет. – Чита: ЗабГУ, 2020. – 313с.

3. Формирование социального интеллекта будущих специалистов по социальной работе средствами волонтерской деятельности: учебно-методическое пособие / Т.В. Соколова; Брест гос ун-т им. А.С. Пушкина. – Брест: БрГУ, 2018. – 71с.

4. Подготовка тренеров по формированию коммуникативной компетентности для взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья: учебно-методические материалы / О.С. Завитаева, О.Б. Колпащиков, Н.В. Молчанова и др.; Екатеринбург: Издательский дом «Ажур», 2019. – 122с.